

UPUTE ZA PISANJE SEMINARSKIH RADOVA

STRUKTURA

Seminarski rad se treba sastojati od sljedećih dijelova:

1. Naslovna stranica

Nepaginirana naslovna stranica treba sadržavati sljedeće informacije:

1. u gornjem lijevom uglu naziv Sveučilišta, Fakulteta, Odsjeka, kolegija, nastavnika te ime i prezime studenta, slovima veličine 14 točaka
2. naslov rada ispisan masnim slovima (bold), centrirano, slovima veličine 16 točaka
3. naziv vrste rada (seminarski rad) ispod naslova rada, centrirano, slovima veličine 14 točaka
4. na dnu naslovne stranice potrebno je napisati mjesto te mjesec i godinu nastanka rada, centrirano, slovima veličine 14 točaka

2. Sadržaj

Na posebnoj stranici naslovljenoj Sadržaj preporuča se navesti popis naslova svih poglavlja u radu i brojeve početnih stranica svakog poglavlja, slovima veličine 12 točaka.

3. Sažetak

4. Ključne riječi

5. Tekst seminarskog rada - opseg:

5-6 kartica teksta- prva godina

7-12 kartica teksta - druga godina

12-20 kartica teksta – treća godina

ili prema uputama predmetnog nastavnika.

Tekst seminarskog rada treba biti paginiran. Preporuča se koristiti Times New Roman, veličine 12 točaka, proreda 1,5.

Za naslove dijelova seminara i poglavlja preporuča se koristiti slova veličine 14 točaka. Prilozi (fotografije, grafički prilozi) se prilažu na kraju teksta, iza posebne stranice naslovljene Prilozi.

Rad mora sadržavati sve elemente znanstvenog i stručnog rada (uvod, razrada po poglavljima, zaključak).

6. Popis korištene literature

U radu se trebaju navesti najmanje tri citata – prva godina; pet citata – druga godina odnosno 10 citata – treća godina (knjiga, časopis, izvor s Interneta), ili prema uputama predmetnog nastavnika.

Na posljednjoj paginiranoj stranici navode se literatura i izvori. Literatura se navodi po dolje navedenim pravilima za citiranje literature. Popis literature treba biti posložen abecednim redom.

Seminarski rad koji se šalje elektroničkom poštom ne smije prelaziti 500 kB.

Bilješke

Bilješke (objasnidbene i bibliografske) navode se na dnu stranice (footnotes). U objasnidbenim bilješkama se pobliže označava određeni dio teksta ili daju dodatni podaci. U bibliografskim bilješkama se daju podaci o izvoru iz kojeg je preuzet citat/navod.

Primjer bilješke ispod teksta za knjigu:

¹Plevnik, Danko. Fortuna čitanja. Osijek: Hrvatsko čitateljsko društvo, 2006. Str. 20.

Primjer bilješke ispod teksta za časopis:

¹ Verona, Eva. Restauracija novina u Hrvatskoj. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske 7, 3/4(1961), str. 242.

Primjer bilješke ispod teksta za zbornik:

¹Petr, Kornelija; Vrana, Radovan; Aparac, Tatjana. Web based LIS education: potentials and feasibility of regional models. // Continuing professional education for the information society : the fifth World conference on professional education for the library and information science professionals / edited by Patricia Layzell Ward. Muenchen : Saur, 2002. Str. 205-213.

Bilješke treba označiti u tekstu u neprekinutom nizu od 1 naviše.

U bilješkama treba navesti pune bibliografske podatke te broj stranice, kada se navod pojavi prvi put. Za svako sljedeće navođenje uz prezime i ime autora kojega se citira treba staviti oznaku "Navedeno djelo" ili "Nav. dj.", popraćenu brojem stranice s koje je navod preuzet ili oznakom za stranice (od-do) ako je preuzet veći dio teksta citiranog autora.

Oznaka "Isto" (ili Ibid) koristi se ako se bilješke vezane uz određeno djelo navode jedna za drugom. Uz njih se dodaje broj stranice ukoliko je navod preuzet s različite stranice istog djela. Ako je navod preuzet s iste stranice kao i prethodni (i koja je prema tome već navedena), stranica se uz oznake Isto, Ibid ili

Nav.dj. ne piše ponovno.

Primjer:

¹ Mišić, Jelka. Bibliografija rasprava, članaka i književnih radova I. Zagreb: Izdanje i naklada Leksikografskog zavoda FNRJ, 1956. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske 4, 1-4(1955-1957), str. 104-106.

² Švab, Mladen. Mate Ujević, utemeljitelj suvremene hrvatske enciklopedike. // Radovi Leksikografskog zavoda «Miroslav Krleža». Razdio za leksikografiju, enciklopediku i informatiku 2(1992), str. 9-73.

³ Isto, str. 49.

⁴ Isto.

⁵ Mišić, Jelka. Nav.dj., str. 108.

Za posredno citiranje koristi se izraz « Citirano prema: ». Posredno citirati znači citirati određenog autora/djelo koje je već citirano unutar druge knjige koju koristimo.

Primjer citiranja u bilješci ispod teksta:

Aitchinson, Jean; Gilchrist, Alan. Thesaurus construction. 2nd ed. London : Aslib, 1987. Citirano prema: Rowley, Jennifer. The controlled versus natural indexing languages debate revisited : a perspective on information retrieval practice and research. // Journal of information science 20, 2(1994), str. 112.

U popisu literature ovako se posredno citirano djelo može navesti na dva načina:

- Oba izvora zasebno ako su korištena oba djela. Npr. Aitchinson, Jean; Gilchrist, Alan. Thesaurus construction. 2nd ed. London : Aslib, 1987. Rowley, Jennifer. The controlled versus natural indexing languages debate revisited : a perspective on information retrieval practice and research. // Journal of information science 20, 2(1994), str. 108-119.
- Samo djelo čije su ideje citirane. Npr.
 1. Aitchinson, Jean; Gilchrist, Alan. Thesaurus construction. 2nd ed. London : Aslib, 1987.

Svi izvori navedeni u bilješkama trebaju biti navedeni i u popisu literature na kraju rada.

U popisu literature navode se samo korišteni izvori.

Citati

Citirati se može izravno, koristeći navodnike, i neizravno, prepričavanjem. Citat koji se izravno prenosi iz teksta drugog autora stavlja se u navodne znakove. Ako se izravno citira veći dio teksta, a jedan dio se želi ispustiti, ispušteni dio označava se znakom [...]. Za neizravno citiranje u bilješkama se koristi izraz Usp. (usporedi).

Primjer:

¹Usp. Mišić, Jelka. Bibliografija rasprava, članaka i književnih radova I. Zagreb: Izdanje i naklada Leksikografskog zavoda FNRJ, 1956. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske 4, 1-4(1955-1957), str. 104-106.

Upute za citiranje:

Knjiga

Prezime, Ime autora. Naslov: podnaslov. Podatak o izdanju ako postoji. Mjesto izdavanja: Nakladnik, godina izdavanja.

- kod knjiga koje imaju dva ili tri autora navodi se: Prezime, Ime prvog autora; Prezime, Ime drugog autora; Prezime, Ime trećeg autora.
- kod knjiga koje imaju četiri i više autora navodi se: Prezime, Ime prvog autora...[et al.].
- kod knjiga koje nemaju podatak o autoru navodi se: Naslov / podatak o uredniku.

Primjer citiranja knjige koja ima jednog autora:

Manguel, Alberto. Povijest čitanja. Zagreb: Prometej, 2001.

Primjer citiranja knjige koja ima do tri autora:

Babić, Stjepan; Finka, Božidar; Moguš, Milan. Hrvatski pravopis. Zagreb: Školska knjiga, 1995.

Primjer citiranja knjige koja ima četiri i više autora:

Srića, Velimir...[et al]. Menedžerska informatika. Zagreb: MEP Consult : Delfin : HITA Poslovna akademija, 1999.

Primjer citiranja knjige koja nema podatak o autoru:

Antologija hrvatske kratke priče / priredio Miroslav Šicel. Zagreb : Disput, 2001.

Poglavlje u knjizi

Prezime, Ime autora. Naslov poglavlja. // Naslov knjige / Ime i prezime autora knjige. Mjesto izdavanja: Nakladnik, godina izdavanja. Početna i završna stranica.

Primjer:

Petrak, Jelka. Traženje informacija u medicini. // Uvod u

znanstveni rad u medicini / Matko Marušić i suradnici. 3. izd.
Zagreb: Medicinska naklada, 2004. Str. 116 - 124.

Natuknica u enciklopediji

Prezime, Ime autora natuknice (ako postoji). Naslov natuknice.
// Naslov enciklopedije. Podatak o izdanju (ako postoji).
Mjesto izdavanja: Nakladnik, godina izdavanja prvog i zadnjeg
sveska (ukoliko enciklopedija ima više svezaka). Godina
izdavanja sveska u kojemu se nalazi natuknica. Stranica.

Primjer:

Bibliografija. // Opća enciklopedija Jugoslavenskog
leksikografskog zavoda. 3. izd. Zagreb: JLZ, 1977-1985. Sv. 1.
1977. Str. 55

Članak u časopisu

Prezime, Ime autora. Naslov rada: podnaslov. // Naslov
časopisa oznaka sveska/godišta, broj(godina), početna-završna
stranica.

Primjer:

Aparac-Jelušić, Tatjana. Knjižnična znanost u posljednjem
desetljeću dvadesetog stoljeća. // Vjesnik bibliotekara Hrvatske
40, 1/2(1997), str. 139-152.

Članak u novinama

Prezime, Ime autora. Naslov rada: podnaslov. // Naslov novina
oznaka sveska/godišta, broj(dan, datum), početna-završna
stranica.

-ako je autor potpisan samo inicijalima, navode se iza naslova i
znaka /

Primjer:

Cimet za budnost u vožnji / I.V. // Večernji list 46,
15.170(subota, 4.2. 2006), str. 86.

Rad u zborniku

Prezime, Ime autora. Naslov rada: podnaslov. // Naslov
zbornika / podatak o uredniku. Mjesto izdavanja: Nakladnik,
godina izdavanja. Početna-završna stranica.

Primjer:

Anzulović, Neda. Aleksandar Stipčević: biografija i
bibliografija radova. // Izazovi pisane baštine: zbornik radova u
povodu 75. obljetnice života Aleksandra Stipčevića / uredila
Tatjana Aparac-Jelušić. Osijek: Filozofski fakultet, 2005. Str.
7-37.

Elektronički izvori

Prezime, Ime autora (ako postoji). Naslov: podnaslov, datum/godina nastanka dokumenta (ako postoji). Potpuna URL adresa (datum pristupa dokumentu)

Članak u elektroničkom časopisu:

Prezime, Ime autora. Naslov rada: podnaslov. // Naslov časopisa oznaka sveska/godišta, broj(godina). Potpuna URL adresa (datum pristupa dokumentu)

Primjer:

Petr, Kornelija; Vrana, Radovan; Aparac-Jelušić, Tatjana. Obrazovanje na daljinu: mogući model u području knjižnične i informacijske znanosti Hrvatske. // Časopis Edupoint 2, 2(2002). URL: <http://edupoint.carnet.hr/casopis/aktualni/index.html> (2002-01-22)

Članak na mrežnoj stranici:

Prezime, Ime autora (ako postoji). Naslov: podnaslov, datum/godina nastanka dokumenta (ako postoji). Potpuna URL adresa (datum pristupa dokumentu)

Primjer:

Lauder, John; Matheson, Ann. Newsplan 2000 project: completion report to the heritage lottery fund, 2005. URL: <http://www.bl.uk/about/cooperation/pdf/newsplan2000final.pdf> (2006-01-13)

Primjer članka na mrežnoj stranici koji nema autora:

Dynamic action plan, 2005.

URL:<http://www.minervaeurope.org/publications/dap/dap.pdf> (2005-11-20)

Mrežna stranica:

Naslov stranice. Potpuna URL adresa (datum pristupa stranici)

Primjer:

Hrvatsko knjižničarsko društvo. URL:

<http://www.hkdrustvo.hr/> (2006-03-01)

Članak iz baze podataka:

Prezime, Ime autora. Naslov rada: podnaslov. // Naslov časopisa oznaka sveska/godišta, broj(godina). Naziv baze podataka. URL adresa baze podataka (Datum pristupa)

Primjer:

Arnold, Renea. Public libraries and early literacy: raising a reader. // American libraries 34, 8(2003). EBSCO. URL:

<http://www.ebsco.com> (2005-06-11)

CD-ROM:

Podaci se navode ovisno o tome radi li se o knjizi, časopisu, zborniku. Na kraju se se dodaje oznaka [CD-ROM]

Primjer:

Čujić, Maja; Faletar, Sanjica; Gavranović, Drahomira. Free vs. fee-based library services in Eastern Croatia. // Library and information in multicultural societies: proceedings / the 12th Bobcatss symposium 26-28 January 2004. in Riga, Latvia. Boras: University College, 2004. Str. 76-83 [CD-ROM]

Listserv, newsgroup, e-mail:

Prezime, Ime autora (ako je poznato). Predmet poruke (subject), datum poruke ako se razlikuje od datuma kad je pročitana. Adresa listserv ili newsgroup računala poslužitelja (datum čitanja poruke)

- Kod osobnih e-mail poruka izostavlja se adresa.

Primjer listserv poruke:

Levitt, Jonathan. Fourth discussion topic.
Euro_Student_ASIST@yahoo.com (2006-03-03)

Primjer newsgroup poruke:

Ferić, Petar. Novosti, 25.02.2006. hr.soc.grad.osijek. (2006-03-12)

Primjer e-mail poruke:

Cameron, Martha. Library. Osobna poruka. (2006-03-09)

USMENI IZVORI

Predavanje:

Prezime, Ime autora. Naslov predavanja. Naslov kolegija/skupa unutar kojeg je održano predavanje. Naziv ustanove u kojoj je održano predavanje. Mjesto, datum održanog predavanja. [Predavanje]

Primjer:

Aparac-Jelušić, Tatjana. Informacija. Teorijske osnove knjižnične i informacijske znanosti. Sveučilište J. J. Strossmayer, Filozofski fakultet, Odsjek za informacijske znanosti. Osijek, 5. 3.2006. [Predavanje]

Intervju:

Prezime, Ime intervjuirane osobe. Osobni intervju. Datum

intervjua.

Primjer:

Hayes, Bob. Osobni intervju. 11. 3. 2006.

AUDIOVIZUALNA GRAĐA (zvučna kaset, video kaset, DVD, CD):

Prezime, Ime autora. Naslov. Mjesto: Izdavač, godina izdavanja. [Medij]

Primjer:

Adcock, Fleur...[et al.]. The poetry quartets. London: The British Council: Bloodaxe Books, 1998. [Zvučna kaset]

Wai, Lana. Yoga. Ljubljana : Videoart, 2003. [Video kaset]

Prilog 1 – Primjer naslovne stranice

Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera
Filozofski fakultet
Odsjek za informacijske znanosti
Kolegij:
Nastavnik:
Student:

Naslov rada

Podnaslov

Seminarski rad

Osijek, 1. travnja 2006.

Prilog 2 - [Ogledni primjerak za citiranje](#)

▲[vrh](#)▲

Filozofski fakultet u Osijeku - Odsjek za informacijske znanosti | [webmaster](#)